

Ruiny zamku Krzyżtopór w Ujeździe

Ernest Klauziński

Ruiny powstałego w I połowie XVII wieku zamku Krzyżtopór to jedna z największych atrakcji turystycznych w Polsce. Jednak mimo imponujących rozmiarów, dobrego stanu zachowania murów oraz coraz lepszej promocji obiekt wciąż pozostaje mało znany. Budowa zamku ukończona została w 1644 roku a już w 1655 wojska szwedzkie doszczętnie go splądrowały (kradnąc m. in. słynne marmurowe wyposażenie stajni i srebrne lustra dla koni).

Do stanu świetności Krzyżtopór już nie wrócił. W II połowie XVIII wieku wojska rosyjskie dopełniły dzieła zniszczenia - od tamtej pory budowla popadała w ruinę. Od kilku lat prowadzone są prace mające na celu zabezpieczenie murów i stropów przed niszczeniem.

Miejscowość Ujazd położona jest 15 km na południowy zachód od Opatowa. Dojazd do zamku i jego odnalezienie jest dosyć proste.





Na ogół ze znalezieniem miejsc na parkingu przy ruinach też nie ma problemów, ale trzeba liczyć się z tłokiem w pogodne, weekendowe popołudnia, zwłaszcza latem. Na terenie obiektu znajduje się mała restauracja, poza tym przed wejściem do zamku są dwa sklepy. Są to całkiem dobre miejsca by się zaopatrzyć w prowiant na kilkugodzinne zwiedzanie zamku.

Kasa biletowa mieści się tuż przy wejściu na teren zamku. Bilety nie są drogie, możliwość robienia zdjęć nie wymaga żadnych dopłat, nie napotykamy też żadnych ograniczeń dla fotografów - do woli można korzystać ze statywu czy lampy błyskowej. W budynku kasy znajdują się też utrzymane w bardzo dobrym stanie łazienki dla zwiedzających.

Do zwiedzania udostępniono dawne stajnie, parter oraz piętro zamku, jest także możliwość zejścia do podziemi największej z baszt budowli. Warunki do fotografowania są bardzo dobre, większa część obiektu jest zadaszona, więc nic nie stoi na przeszkodzie by robić zdjęcia nawet przy złej pogodzie. W ostrym słońcu występuje problem nadmiernych kontrastów - niezależnie od klasy sprzętu trzeba często sprawdzać czy nie występują przepalenia albo niedoświetlenia. Trochę pomaga maksymalne zredukowanie poziomu kontrastu w ustawieniach aparatu.

W niektórych miejscach obowiązuje zakaz zbliżania się do murów, nagminnie łamany przez zwiedzających, podobnie zresztą jak zakaz wchodzenia do podziemi pod niektórymi basztami. Osoby skłonne podjąć ryzyko zapuszczenia się do niezabezpieczonej części zamku powinny wziąć pod uwagę, że pracowników obsługi jest niewielu a podziemne korytarze doskonale tłumią dźwięk. Jeśli coś się stanie, wezwanie pomocy może być trudne, poza tym nie do końca wiadomo na co można natrafić samodzielnie wędrując do lochów. Podczas ostatniej wojny w zamku ukrywali się partyzanci, istnieje więc ryzyko natrafienia na niewypały i inne niebezpieczne niespodzianki. Jeżeli mimo zakazu i zagrożeń ktoś wpadnie na pomysł by spenetrować zamkowe podziemia powinien koniecznie wyposażyć się

w porządną latarkę (najlepiej mieć w zapasie drugą).

Dla miłośników fotografii zamek Krzyżtopór jest miejscem unikalnym. Szczególnie atrakcyjną okazją są organizowane na terenie ruin turnieje rycerskie. Jedyne na co można narzekać, to utrudnienia w zwiedzaniu związane z pracami konserwatorskimi i zabezpieczającymi. Są one jednak koniecznością, poza tym nie będą trwać wiecznie. Utrudnienia nie są na szczęście nadmiernie uciążliwe, a osoby, które przyjadą do Ujazdu na pewno nie będą zawiedzione. Polecam też obejście obiektu dookoła i obejrzenie go z zewnątrz, naprawdę warto.

Zalety

Łatwy dojazd

Dobre zaplecze sanitarno-gastronomiczne, zwłaszcza jak na ruiny zamku

Duży, unikalny na skalę europejską obiekt

Bezpieczny dostęp do trzech poziomów ruin oraz do podziemi jednej z baszt

Wady

Utrudnienia w zwiedzaniu związane z prowadzonymi pracami remontowymi

Ocenia punktowa od 1 do 10

Dojazd - 7/10

Parking - 7/10

Zaplecze gastronomiczne i sanitarne - 7/10

Warunki fotografowania - 10/10

Dostępność obiektów do fotografowania - 10/10

Atrakcyjność obiektów do fotografowania - 10/10

Ocena końcowa - 9/10

ZAPRASZAMY DO DYSKUSJI NA FORUM
<http://ckfoto.pl/forum>

